



**MUNICIPALIDAD PROVINCIAL MARISCAL NIETO
MOQUEGUA**



BASES

**CONCURSO DE CANTO “ESCUCHA MI VOZ”
EN CONMEMORACION DEL DIA DE LAS PERSONAS CON
DISCAPACIDAD EN EL PERU**



**MOQUEGUA – PERU
OCTUBRE 2020**



INDICE

I.	PRESENTACIÓN:.....	3
II.	FINALIDAD:.....	3
III.	BASE LEGAL:	3
IV.	OBJETIVOS:.....	3
	4.1 OBJETIVO GENERAL.....	3
	4.2 OBJETIVO ESPECIFICO.....	3
V.	PARTICIPANTES.....	4
VI.	CATEGORIA:.....	4
VII.	DE LAS INSCRIPCIONES:.....	4
VIII.	DEL TEMA A INTERPRETAR:.....	4
IX.	DE LA ELIMINACION Y CLASIFICACION:.....	5
X.	DE LA FINAL:	5
XI.	DEL JURADO:.....	5
XII.	CRITERIOS DE EVALUACION:	5
XIII.	DE LA PREMIACIÓN:.....	6
XIV.	CRONOGRAMA:	6
XV.	DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS:.....	6





ANEXO 01

BASES PARA EL CONCURSO DE CANTO “ESCUCHA MI VOZ” EN CONMEMORACION DEL DIA DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN EL PERU

I. PRESENTACIÓN:

La Municipalidad Provincial de Mariscal Nieto a través de la Gerencia de Desarrollo Económico Social; pone a consideración el primer concurso de canto denominado “Escucha Mi Voz”, actividad que se realiza con el fin de dar realce a la Conmemoración del Día Nacional de la Persona con Discapacidad, que se realiza este 16 de octubre, en reconocimiento de sus derechos e inclusión social.

Este evento va a permitir, a los participantes demostrar sus cualidades artísticas en el canto y va a permitir que la sociedad pueda apreciar y valorar estas capacidades.

II. FINALIDAD:

El presente documento, establece las Normas y Bases para el desarrollo del Concurso de Canto denominado “Escucha Mi Voz”.

III. BASE LEGAL:

- ✓ Ley N° 27972 Ley Orgánica de Municipalidades.
- ✓ Ordenanza Municipal N° 008-2011-MPMN

IV. OBJETIVOS:

4.1 OBJETIVO GENERAL

- ✓ Llevar a cabo el I Concurso de Canto “ESCUCHA MI VOZ” en conmemoración del día de las personas con discapacidad en el Perú.

4.2 OBJETIVO ESPECIFICO

- ✓ Promover la participación de las personas con discapacidad en competencias y actividades sanas y recreativas que contribuyan al desarrollo cultural.
- ✓ Incentivar la cultura y la expresión artística del canto, en las personas con discapacidad.
- ✓ Mantener y cultivar nuestra identidad cultural a través del canto, promoviendo la búsqueda de talentos.
- ✓ Lograr la identificación de la población de talentos en canto de personas con discapacidad, a través de su participación.





V. PARTICIPANTES

El concurso de canto “ESCUCHA MI VOZ” está dirigido a personas con discapacidad de la localidad de Moquegua, para lo cual deberán acreditar con el documento correspondiente. (Certificado de discapacidad, carnet o resolución del CONADIS). A partir de los 16 años de edad.

VI. CATEGORIA:

LIBRE:

- ✓ A partir de los 16 años.

VII. DE LAS INSCRIPCIONES:

- ✓ Es requisito indispensable que todos los participantes sean residentes de la provincia Mariscal Nieto.
- ✓ Las inscripciones son gratuitas y se realizarán a través del número de whats app 900241091 habilitado para este evento, en el horario de 9:00 am a 3: 00 pm, a partir del día 07/10/2020 hasta el día 14/10/2020.
- ✓ Todos los participantes deberán proporcionar la información requerida para el llenado del formato de inscripción (Anexo N°02), para garantizar su inscripción (caso contrario pierden todo derecho a participación y premiación).
- ✓ Todos los participantes deberán de enviar su demo (video de canto) al número de whats app 900241091 habilitado para este evento, para su evaluación a cargo del jurado calificador, la evaluación corresponde a la primera etapa del concurso.
- ✓ Los participantes que sean menores de edad deben de ser autorizado por su padre o apoderado.



VIII. DEL TEMA A INTERPRETAR:

- ✓ Los temas deberán ser alusivos a la fecha y serán elegidos libremente por los participantes.
 - ✓ No se aceptarán temas musicales de más de 4 (cuatro) minutos de duración.
 - ✓ Los participantes podrán realizar la presentación a capela, acompañarse de una pista musical y/o instrumento musical tocado por ellos mismos, no podrán acompañarse de otros músicos.
 - ✓ No se aceptarán fondos musicales con voces grabadas o el uso de canciones originales (voz y música) para ser utilizado como pista musical.
 - ✓ Todos los participantes deberán de presentar la letra del tema a interpretar.
 - ✓ Los participantes que pasen a la etapa final, deberán interpretar el mismo tema que califico para en la etapa de clasificación.
-



IX. DE LA ELIMINACION Y CLASIFICACION:

Días previos a la final se realizará la eliminación, dicha evaluación se realizará progresivamente sin la presencia de público (solo el Jurado Calificador), en esta primera etapa se evaluará los archivos digitales (video de canto) enviados por los participantes al número de whats app 900241091 para su inscripción.

- ✓ Clasificarán los 5 participantes que obtengan el mayor puntaje, los que automáticamente pasarán a la final, la misma que se realizara de forma presencial, en el Centro Cultural Santo Domingo, local que se acondicionara para el evento.
- ✓ Los resultados de la primera etapa, se presentarán el ultimo día de la Eliminación y se realizará el sorteo correspondiente, para determinar el orden de participación en la Final, a cargo de la comisión organizadora.

X. DE LA FINAL:

- ✓ Se realizará en el Centro Cultural Santo Domingo, acondicionado especialmente para el evento, en donde se tomará todas las medidas de bio seguridad, a fin de garantizar la salud de los participantes.
- ✓ Por la coyuntura sanitaria, el evento se realizará sin público; sin embargo, será transmitido en vivo, a través del facebook de la Municipalidad Provincial Mariscal Nieto, cuyo link es: <https://es-la.facebook.com/munimoquegua/>
- ✓ Todos los participantes clasificados deben de presentar el nombre del tema a interpretar, la letra impresa de la canción acompañado del archivo digital de la pista musical de acompañamiento un día antes del evento.
- ✓ Los participantes deben de presentarse media hora antes del inicio del evento.
- ✓ El participante que no se presente a la hora indicada por la comisión organizadora quedará automáticamente descalificado.



XI. DEL JURADO:

El Jurado estará conformado por 3 miembros, participaran en la etapa de Eliminación y la Etapa Final. Su calificación es inapelable.

XII. CRITERIOS DE EVALUACION:

Los criterios que se tomarán en cuenta para la calificación serán los siguientes:

- ✓ Presentación: Se evaluará el desenvolvimiento del participante.
- ✓ Calidad Interpretativa: Se evaluará la capacidad interpretativa y técnica vocal.
- ✓ Vocalización: Se evaluará la buena pronunciación y entonación de la voz.
- ✓ Ritmo Y Armonía: Se evaluará la correcta sincronización de canto y puesta de escena con el fondo musical.
- ✓ Mensaje de la canción: Se evaluará la relación del tema con la fecha conmemorativa y el mensaje.

Cada criterio tendrá un puntaje máximo de 20 puntos, haciendo un total de 100 puntos.



Se realizará una bonificación adicional de 10 puntos a los participantes que realicen la presentación en lengua originaria Aymara y/o quechua.

XIII. DE LA PREMIACIÓN:

Se premiarán a los participantes que ocupen el primer, segundo y tercer puesto.

- ✓ 1er puesto 01 horno microondas.
- ✓ 2do puesto 01 vale de consumo de víveres de S/ 200.
- ✓ 3er puesto 01 premio sorpresa.

XIV. CRONOGRAMA:

ITEM	ACTIVIDAD	FECHA
1	Elaboración del plan de trabajo	5/10/2020
2	Convocatoria y publicación de las Bases	7/10/2020 AL 14/10/2020
3	Inscripciones	7/10/2020 AL 14/10/2020
4	Eliminación	14/10/2020 AL 15/10/2020
5	Publicación de lista de semifinalistas	15/10/2020
6	Final del Concurso de Canto y premiación	16/10/2020



XV. DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS:

- ✓ El participante que se presente en estado etílico, será descalificado y retirado del desarrollo del concurso.
- ✓ Ningún participante podrá cambiar el tema a interpretar en ninguna de las etapas luego de haberlo presentado a la Comisión Organizadora.
- ✓ Los asuntos no contemplados en el presente documento serán resueltos por la Comisión Organizadora.

LA COMISION ORGANIZADORA



ANEXO 02
DATOS DE LA FICHA DE INSCRIPCION
PARA EL CONCURSO DE CANTO

DATOS PERSONALES:

✓ NOMBRE DEL PARTICIPANTE:

✓ SEUDÓNIMO DEL PARTICIPANTE:

DE LA CANCIÓN:

✓ NOMBRE DE LA CANCIÓN:

✓ GENERO:

✓ TIEMPO:



EVALUACION:

CRITERIOS DE EVALUACION	PUNTAJE / JURADO			PROMEDIO
	1	2	3	
Presentación (0 - 20)				
Calidad Interpretativa (0-20)				
Vocalización (0-20)				
Ritmo Y Armonía (0-20)				
Mensaje de la canción (0-20)				
TOTAL (0 - 100)				

Puntaje adicional, corresponde:

Si () _____ No () _____
Lengua originaria

DESCRIPCION	PUNTAJE TOTAL	PUNTAJE ADICIONAL	PUNTAJE FINAL
PUNTAJE FINAL			